

Operaciones.

incubadora . taller . editorial

Hábitos de aprendizaje y prácticas pedagógicas afectivas o, Historia política de un girasol.
Autor(es): Luis Alonso Rojas Herra.

Publicado en: El Detalle: Curaduría y mediación.

Autor(es): Centro Cultural de España en Costa Rica.

ISBN: 978-9930-9652-0-7

URL: <https://www.talleroperaciones.org/habitos-de-aprendizaje-y-practicas>
17/05/2018

Esta es una publicación gratuita. El Centro Cultural de España en Costa Rica (CCECR) y Operaciones han liberado los derechos de este libro para usos no comerciales; se permite ampliar, ajustar, editar y traducir el contenido a través de cualquier medio de reproducción, electrónico o mecánico, siempre que el producto sea para usos no comerciales y se cite apropiadamente.

¿Cómo citar este trabajo?

APA

Rojas, L. A. (2018). Hábitos de aprendizaje y prácticas pedagógicas afectivas o, Historia política de un girasol. En *El detalle: Curaduría y mediación*. Curridabat, San José: Operaciones.

Chicago

Rojas, Luis Alonso. "Hábitos de aprendizaje y prácticas pedagógicas afectivas o, Historia política de un girasol." En *El Detalle: Curaduría Y Mediación*. Curridabat, San José: Operaciones, 2018.

Operaciones es un taller de especulación, incubación y publicación de textos dedicado a dar acompañamiento editorial a principiantes en investigación y escritura, artistas y diseñadores de todo tipo e interesados en reflexionar y especular sobre las herramientas, prácticas y procedimientos en la cultura del diseño, arquitectura y arte, interceptada por tópicos de medio ambiente y territorio que merecen ser precisados, así como sus tensiones con otras áreas del conocimiento y con el poder.



<http://talleroperaciones.org/>

**Hábitos de
aprendizaje
y prácticas
pedagógicas
afectivas.**

Luis Alonso Rojas Herra

**Historia
política de
un girasol.**

LARH

Hábitos de aprendizaje y prácticas pedagógicas.

CV. Luis Alonso Rojas Herra es consultor independiente en diseño arquitectónico e investigador en LARH, donde ha publicado artículos sobre teoría *queer*, urbanismo y paisaje social. Es Licenciado en arquitectura por la Universidad Veritas; actualmente cursa su posgrado en Paisajismo y Diseño de Sitio de la Universidad de Costa Rica (UCR) y fue ganador del segundo lugar en la Bienal Centroamericana de Paisaje en la categoría de investigación. Actualmente se desempeña como investigador en el Centro de Investigación en Cultura y Desarrollo (CICDE-UNED) y como docente en varias universidades del país. Es residente de San José, Costa Rica.

Mi nombre es Gira. De pequeño me forzaban a visitar a mi abuela los fines de semana; ella vivía en Orotina, no muy lejos del pueblo donde yo crecí. Mis únicas dos primas por parte de papá (Fery y Kata) vivían con ella y eran el motivo de mi visita. Mi abuela es una señora muy complicada en asuntos de limpieza y siempre tuve la impresión de que le era imposible vivir en paz: constantemente estaba ordenando las cosas y regañando si alguno de nosotros ensuciaba algo. Tanto para mis primas como para mí era muy complicado poder disfrutar del espacio de la casa pues todo compartimiento de la misma era un sitio inmaculado. Mi abuela nunca nos dejaba salir a jugar. No teníamos permitido sudar. Con todo esto, es fácil entender por qué hoy soy tan obsesionado con la limpieza de mi cuarto -quizás lo único bueno que heredé de ella-. En la sala existía un mueble esquinero de vidrio que contenía adornos también de vidrio,. Por supuesto, no se podía respirar cerca de él. En cada oportunidad que tenía jugaba con dos zapatillas de porcelana: pasaba horas jugando con ella a escondidas de mi abuela y tiempo después, cuando mis papás se divorciaron sustituí las zapatillas de porcelana por las de mi mamá. También jugaba a escondidas, ya no de mi abuela sino de mi madre.



Hábitos de aprendizaje y prácticas pedagógicas.

Hábito #1: El intercambio.

¿Hacer juntos? Entre docentes, institución y estudiantes.

Extracto del Reglamento de carrera y servicios docentes de la Universidad Hispanoamericana:

“Artículo 1. El presente Reglamento regula los derechos y responsabilidades del personal docente de la Universidad Hispanoamericana.

Artículo 2. Las obligaciones primarias de los docentes dentro de la Universidad se circunscriben a la enseñanza, la investigación y el servicio social universitario.

Artículo 3. Serán labores y atribuciones a los docentes entre otros:

- Formar y dirigir a los estudiantes dentro de su proceso de aprendizaje y perfeccionamiento.
- Contribuir a la formación intelectual de los estudiantes y de la comunidad, objeto del servicio educativo.
- Establecer los mejores planes de trabajo sobre los cursos que se les asigna, dentro del principio de libertad de cátedra, pero conservando los intereses principales del alumno, para guiarlo hacia su formación integral.
- Llevar el control y conocimiento de los alumnos asignados a su cargo, así como la lista de asistencia de los mismos, que deberá reportar sistemáticamente a su director de carrera.”

Historia política de un girasol

La educación es un acto de entrega y responsabilidad; supone un cuidado por el otro, una práctica basada en la escucha y el intercambio.

Una dinámica pedagógica afectiva promueve el intercambio, la colaboración y los vínculos afectivos los aprovecha como una vía para construir espacios de aprendizaje colectivo atravesados por la experiencia y el cuerpo.



Hábitos de aprendizaje y prácticas pedagógicas.

Hábito #2. El respeto.

¿Hacer juntos? Entre docentes, institución y estudiantes.

Extracto del *Reglamento de carrera y servicios docentes de la Universidad Hispanoamericana:*

“Artículo 43. Son derechos fundamentales a los docentes:

- Ser remunerados adecuadamente y recibir todos los beneficios que la Universidad brinda, en virtud de las leyes de trabajo y seguridad social de acuerdo con los contratos de trabajo que suscriban con la institución.
- Ejercer la libre expresión de sus ideas y creencias, dentro del marco de la libertad de cátedra que consagra nuestra Carta Magna, sin perjuicio a las ideas ajenas.
- Disponer de las instalaciones, equipos y materiales necesarios para el desarrollo de su labor.
- Concursar para su ubicación en el escalafón docente, de acuerdo con las condiciones de su estatus académico y sus aportes a la profesión.”

El 29 de junio el docente publica en su muro de Facebook el enlace de un artículo académico, denominado *Vía-cruising: apropiación fortuita del espacio público para mantener relaciones sexuales efímeras entre hombres*. A continuación, se transcriben los comentarios publicados en el muro del docente realizados por los estudiantes:*

(Estudiante #1, 29-06-16)

“Mi intención claramente era leerlo pero al llegar a determinado punto del texto me sentí ofendido ya que a mi en lo personal no me agradaría ver a quien sea, HOMOSEXUAL O HETEROSEXUAL manteniendo relaciones en un lugar publico, va muy de la mano con los fetiches de cada quien, pero seria como faltar el respeto, pongo como ejemplo la marcha gay que hubo hace unos días, una gran parte de la comunidad gay que ustedes llaman, actuó de forma debida y apropiada, (marcha pacifica) por otro lado una parte de dicha comunidad se salio de contexto e iniciaron un DESCONTROL de la situación, por unos cuantos se ven perjudicados los demás, así que no me gustaría que mis primos, sobrinos, nietos, hermanos, padres, incluso mis HIJOS lleguen a ver a personas como esas en un lugar publico ‘cojiendo’.....GRACIAS”

(Estudiante #2, 29-06-16)

“si quiere tener relaciones sexuales y hacer lo que quiera con su cuerpo busquese un motel !! A como nosotros la mayoría respetamos, respeten a la sociedad de igual manera. Aquí no es si es arquitecto, doctor o X profesión. es cuestión de respeto hacia todos !!! Me parece indignante que nuestros profesionales esten promoviendo este tipo de “actividades” como si fuese normal. Que pensaría su hijo, sobrino, o primo si ve a dos personas heterosexuales u homosexuales teniendo relaciones en un hpta parque !?? Y no es ser Homóforo ni nada de eso, por que me da igual lo que cada uno haga con su cuerpo, pero por favor mas respeto !!”

* Autores varios. Ver_Diseño Arquitectónico 3. Facebook, <https://www.facebook.com/groups/1113784988631641/> (consultada el 30 de noviembre de 2017). Los fragmentos recuperados se transcriben en orden cronológico; la identidad de los autores es protegida.

Hábitos de aprendizaje y prácticas pedagógicas.

Hábito #3. La mediación.

¿Hacer juntos? Entre docentes, institución y estudiantes.

Extracto del Reglamento de carrera y servicios docentes de la Universidad Hispanoamericana:

“Artículo X:

- Ser partícipes de los proyectos de investigación y servicio social o extensión cultural a los que fueron asignados por la autoridad competente que designe la Universidad.
- Atender las consultas de sus estudiantes fuera de clase.
- Respetar los principios de libre ideología política, culto, de expresión y convivencia económico-social que salvaguardada nuestra Constitución.
- Realizar a cabalidad y con dedicación las labores propias del cargo, así como las tareas administrativo-docentes que les sea encomendadas.
- Impartir la enseñanza activa, de conformidad con los programas y horarios estipulados.
- Entregar puntualmente el informe final del curso y entregar puntualmente a la Dirección de Registro el acta de calificaciones del curso.”

El 22 de abril el docente recibe un mensaje del esposo de unas de sus estudiantes.:

Mensaje #1:

(22-04-2016)

“Estimado luis, soy el esposo de [K”3\$%&] y al igual que usted tengo 9 años de ser profesión en la Carrera de contaduría pública a nivel de licenciatura y maestría y necesito una cita de forma inmediata con usted para evaluar a las 2 estudiantes wue se quedaron ene l curso qye usted imparte, no quiero llegar a extremos mas altos que su persona como a la directora de vcarrera o aun mas alto y revelar las grandes deficiencias que como docente a mostrado el cuatrimestre”.

Mensaje #2:

(22-04-2016)

“Necesito respuesta hoy mismo y de no haber este lunes ire directamente a poner la queja a al administración de la universidad y contar la frma en el inclumplimiento de la evaluación y de la autoridad de calificación entregada a otras personas siendo su responsabilidad directa además de la promesa de un 3/ adicional a la nota y luego cambiar las reglas, yo estuve ese día que usted prometio el porcentaje a un equipo ganador y hoy ya no cumple su apalabra”.

* Los fragmentos son recuperados de la correspondencia privada entre los involucrados y se transcriben en orden cronológico; dada la naturaleza de los textos y de su empleo en este trabajo, la identidad es protegida.

Hábitos de aprendizaje y prácticas pedagógicas.

Hábito #4. El cuido.

¿Hacer juntos? Entre docentes, institución y estudiantes.

Extracto del *Reglamento de carrera y servicios docentes de la Universidad Hispanoamericana:*

Artículo 14. De los trabajos de mérito:

“Se consideran trabajos de mérito las publicaciones y materiales que escriban o elaboren los profesores como apoyo a la labor docente o como resultado de investigaciones.

Entre los materiales de apoyo al docente se tomarán en cuenta los manuales, las antologías, producciones de multimedia para uso de la clase, guías para investigación de temas, las prácticas para uso de los estudiantes ubicadas en el sitio web de la Universidad, los equipos o modificaciones de estos para uso en la enseñanza, las guías de estudio de temas, las guías para las prácticas de laboratorio.

Las publicaciones deberán ser de revista reconocidas y las que se admitan para ser publicadas en el sitio web de la Universidad.”

El día 9 de febrero del 2017, el docente recibe una invitación para conversar sobre el proceso de sus investigaciones en un evento organizado por *Contexto*, una revista informativa alternativa de carácter periodístico. La charla abierta a todo público se tituló *Cómo abordar el territorio desde la playada*.

El 8 de febrero el docente abrió la invitación al público para posibles estudiantes interesados. Ese mismo día es convocado por la Dirección de Carrea de la Escuela de Arquitectura, donde labora como docente. Le indican que no puede llevar a los estudiantes a la actividad por motivo del tema de la charla.

* Luis Rojas. Ver_Percepción y organización del espacio III. Facebook, <https://www.facebook.com/groups/783282775102871/> (consultada el 30 de noviembre de 2017).